



## Jaarverslag 2019 – een roerig jaar

Voor u ligt het jaarverslag over 2019 van stichting Korenmolen De Vriendschap. Zoals gebruikelijk is het aan de maal- en vrijwilligersploeg van de molen om in eigen woorden het jaar samen te vatten en daarmee een aanvulling te geven op dit jaarverslag.

Terugkijkend is 2019 voor ons een jaar geweest zoals veel andere jaren in de molen voorbij lijken te vliegen. De molen en haar vrijwilligers maken het over het algemeen genomen goed en de molen is malend het jaar in en uitgekomen. Daarmee was 2019 het 42<sup>ste</sup> jaar na de grote restauratie van 1977.

Opvallende gebeurtenissen waren er echter op de eerste dag van 2019 al. Vanaf het begin van dit jaar is in Nederland de BTW verhoogd, waardoor de eerste weken van het nieuwe jaar veel werk ging zitten in het aanpassen van de prijzen. Niet dat dit enig effect op de klandizie van de molen heeft: 2019 is een jaar waarin de molenwinkel onverminderd populair bleef en waarin we vooral een opvallende groei blijven zien in de afnamen onder bezoekers met een niet-westerse achtergrond. De hoge kwaliteit van het meel zorgt voor veel mond-tot-mond reclame, waardoor de molen niet of nauwelijks geld hoeft uit te trekken het eigen product te promoten.

De kwaliteit was overigens over 2019 een voortdurend punt van aandacht. Een grote landelijke uitbraak van het ongedierte klander zorgde voor veel extra en aandachtig schoonmaakwerk, maar met resultaat: de uitbraak bleef onder controle zonder al te grote gevolgen. Om de kwaliteit ook in de toekomst te borgen werd er uit Laren, met hulp van de buitendienst van de gemeente Weesp, een oude 'blauwe' molensteen gehaald die daar al jaren als tuinornament stond. Dat ornament moest weg en de familie Van den Brink was zo aardig de steen aan ons te schenken. De molensteen wordt gebruikt om een oude molensteen op het Noordkoppel te vervangen. Een werk dat in 2020 plaats zal vinden.

Ook technisch is er veel aan de molen gebeurd. De schijflopen van het west- en noordkoppel zijn verwijderd voor herstel en restauratie. Jelle heeft in de zomer van 2019 een deel van de heklatten van het gevluht vervangen waardoor het hekwerk er weer even tegenaan kan. Huismolenmaker Saendijck kreeg van de gemeente Weesp de opdracht voor onderhoudswerkzaamheden aan de molen: een nieuw buikstuk van de vang, nieuwe kuipneuten, werd de molenas omhoog gezet, en zijn er kistramen vervangen. Op kosten van

de stichting is het achtkant van de molen geteerd en geschilderd. Onze 'Bertha' stond er aan het eind van het jaar weer bij om door een ringetje te halen! Helaas vertrok Bart-Jan van Barneveld, ambtenaar gemeentelijk vastgoed, als liaison tussen de molen en de gemeente, na jaren zich met veel liefde voor de molen te hebben ingezet.

Op vrijwilligersgebied waren er zorgen. Na het plotselinge overlijden van Ingeborg op Kerstavond 2018, overleed Catrien na een ziekbed in februari. In april ontviel ons Leo, na jaren tegen kanker te hebben gevochten. Het waren tijdingen die schokken veroorzaakten in de vrijwilligersploeg. Suzanne en Jelle werden ernstig ziek, maar knapten in het jaar gelukkig weer op. Jelle genas helemaal. Suzanne kreeg haar suikerziekte onder controle. De band tussen de vrijwilligers is hecht en de zorgen om elkaars welzijn zijn groot. Het vrijwilligersbestand veranderde ook. Hilde besloot na jaren in de molen actief te zijn geweest te stoppen met haar vrijwilligerswerk in de winkel. Hildegard kwam er als vrijwilliger bij. Suzanne kreeg in 2019 haar welverdiende molenaarsdiploma uitgereikt en begon ook aan haar vervolgopleiding bij het Ambachtelijk Korenmolenaars Gilde. Christian werd in november benoemd tot 'Monumentalent' van dat jaar. Mary vierde haar 80<sup>ste</sup> verjaardag. De vrijwilligersploeg als geheel kreeg de eer te worden genomineerd voor de Cultuurprijs van de gemeente Weesp, al werd die helaas niet gewonnen. Een leuk samenzijn bestond uit een vaartocht en een barbecue bij fort Uitermeer.

Promotioneel was er ook genoeg reuring rond de molen. Christian en Silvia werden door het Parool geïnterviewd over hun, van de molen afgeleide, jeneverstokerij Anker Weesp. Jelle en Christian verschenen groot in de Nieuwe Revu. In het Vechtstreekmuseum werd meegewerkt aan een mooie tentoonstelling over molens in de Vechtstreek en die expositie werd weer omlijst door voordrachten, onder meer van Wouter. Aan het eind van 2019 verscheen bij Enter Media Weesp het gezamenlijke kookboek Proef Weesp, met tal van recepten uit Weesp en ook van de molen.

Molendag was als vanouds druk. Monumentendag had dit jaar een extra feestelijk tintje. Een jarenlange wens kwam in vervulling: rond de molen werd een middeleeuwse markt gehouden met tal van lekkere producten zoals middeleeuwse pasteitjes en mokken met Wispe bier. Ook waren er kinderspelletjes en als hoogtepunt waren er optredens van de middeleeuwse muziekgroep Datura.

Veiligheid voor alles en daarom werd in 2019 ook weer door brandweer Weesp geoefend bij de molen. Dat veiligheid belangrijk blijft blijkt uit twee schokkende gebeurtenissen in het land. Half december verloor de molen van Bodegraven bijna haar complete gevlucht na verrast te zijn door een overtrekkende depressie. Het jaar werd in mineur afgesloten in Bovenkarspel waar de molen verbrandde door een vuurpijl. In Weesp werd in 2019 het oplaten van wensballonnen verboden, wat de veiligheid ten goede moet komen.

De Hollandsche molen mocht zich verheugen op de toekenning van de Prins Bernhard Cultuurprijs, wat voor heel molenland een enorme opsteker was.

En ook de veranderende tijd gaat niet ongemerkt aan de molen voorbij. Na een Twitteraccount en een Facebookpagina kreeg de Vriendschap in 2019 ook een

Instagramprofiel (@devriendschapweesp), op initiatief van Suzanne. En zo blijft ook ons oude beestje hip.

Weesp, februari 2020 - De maai ploeg en de vrijwilligers van De Vriendschap